

KRIS & TIJN TOUBER

meditatie • inspiratie • dans • yoga • muziek • artikelen

KRIS

WORKSHOPS

BIOGRAFIE KRIS

KRIS & TIJN

SPOEDCURSUS
VERLICHTING

STILTE CONCERT

STILTE AVONDEN

SUPERMAN

TIJN

ARTIKELEN

BIOGRAFIE TIJN

Feestverlichting

Jacques Lusseyran was een van Frankrijks grootste verzetshelden. Hij overleefde het concentratiekamp Buchenwald, omdat hij op een dag besloot om van zijn stretcher op te staan. De man die naast hem lag te creperen, had Lusseyran aangekeken en riep: 'Je hebt geen schijn van kans, je gaat sterven.' Lusseyran draaide zich naar hem toe en... lachte. Een bevrijdende lach. Hij besloot te blijven leven, voelde zich opgetild en dacht: 'Nu ben ik vrij om anderen te helpen.' Lusseyran liet zien dat leven – ook – een keuze is.

Vier weken geleden besloot ik daarom maar verlicht te zijn. Ik vond het na zestien jaar oefenen hoog tijd worden. En zó moeilijk is het nou ook weer niet. Het is vooral een kwestie van wakker zijn en je blijven realiseren dat je alles al hebt en alles al kan. Je wordt dan voor het algemeen nut. Verlicht zijn doe je namelijk niet alleen voor jezelf. Raimon Panikkar zegt dat filosofen de wereld regeren – met een vertraging van twee of drie generaties. Het lijkt me dus wel belangrijk dat iemand vast zegt dat hij verlicht is. Met een beetje geluk wordt het een trend en zijn we over twee of drie generaties allemaal verlicht.

Het is trouwens heel gemakkelijk om mensen te vertellen dat je verlicht bent. Vooral op feestjes. Gewoon op iemand af stappen en vragen: 'Zeg, ben jij al verlicht?' Dat is meteen een goede oefening. Als je op het moment dat je de vraag stelt verlicht bent, reageren mensen geïnteresseerd. Ze willen weten hoe je verlicht bent geworden en het liefst nog een praktisch stappenplan. Als je daarentegen een minder verlichte dag hebt, lachen mensen beleefd, gaan alarmnummers bellen of negeren je. Volmaakte spiegels!

Een bijkomstig voordeel van mensen vertellen dat je inmiddels verlicht bent, is dat ze je eraan gaan houden. Je moet er naar gaan leven. Sommigen schrikt dat af en misschien is dat wel de belangrijkste reden waarom we op feestjes niet durven toe te geven dat we al verlicht zijn. Trouwens, veel mensen hebben ook de gekste ideeën over wat verlichting dan zou zijn. Er zijn mensen die denken dat je dan een saai heilige wordt, of de hele dag goeie daden moet verrichten of – erger nog – je Mexx broek en kleuren televisie moet verkopen.

Maar iedere verlichte meester kan je vertellen dat dat helemaal niet hoeft! De grap van verlichting is een veranderd bewustzijn. Meer niet. Een verlicht mens heeft vrijelijk toegang tot alle delen van zijn persoonlijkheid – dus ook het deel dat in een Mexx broek voor de televisie zit – en kan daar naar keuze in- en uitstappen zonder ergens te blijven hangen. Dat is zelfverwezenlijking zonder enige gehechtheid aan het kunstmatige ego. Het hele spectrum van menselijk leven staat tot zijn beschikking. 'En', zal de verlichte meester daaraan toevoegen, 'ook het collectieve veld en de spirituele dimensies staan tot zijn beschikking.'

Het enige dat ik verlichte meesters nooit hoor zeggen, is dat zij verlicht zijn. En al helemaal niet op feestjes. Waarom niet?